

# QC1 – U8A

(Texto 348-373)

## La rutina diaria

<b>Pregunta clave</b> (Texto P. 349)	How do <b>routines</b> inside and outside the home <b>reflect</b> cultural values?
--------------------------------------	--

### Mis metas (Goals) (Texto P. 349)

#### Lección A: I can:

1. talk about **household** chores
2. use **indirect** object pronouns to say to [ ] or for **whom**  
something is [ ]
3. say what [ ] **happened** using **acabar de**
4. discuss [ ] life in **Spain** for adults and teenagers
5. talk about [ ] preparations
6. use the [ ] tense of **oír** and **traer**
7. talk about the [ ] using the preterite tense of -**ar** [ ]
8. talk about how **people** spend their [ ] in Spain

### ¿Sabías que...? (Texto P. 348)

A lot of social activity in Spain takes place outside of the home— in the park, in city streets, in plazas, or in restaurants. *La paella* is a popular dish to order in a restaurant, as it is labor intensive to prepare at home.





**Unidad 8A: Vocabulario** (P. 373 y 399)

5

**En casa**

- |                            |                             |
|----------------------------|-----------------------------|
| 1. el abrigo               | 1. coat                     |
| 2. la aspiradora           | 2. vacuum cleaner           |
| 3. la basura               | 3. garbage                  |
| 4. la cama                 | 4. bed                      |
| 5. dar de comer (al perro) | 5. to feed (the dog)        |
| 6. la gente                | 6. people                   |
| 7. hacer la cama           | 7. to make the bed          |
| 8. el jardín               | 8. garden                   |
| 9. la leche                | 9. milk                     |
| 10. la olla                | 10. pot, saucepan           |
| 11. pasar la aspiradora    | 11. to vacuum               |
| 12. la persona             | 12. person                  |
| 13. el quehacer            | 13. chore                   |
| 14. recoger la mesa        | 14. to clear the table      |
| 15. sacar la basura        | 15. to take out the garbage |
| 16. el trabajo             | 16. work, job               |

**Verbos**

- |                |  |
|----------------|--|
| 1. acabar      | 1. to finish   |
| 2. adornar     | 2. to decorate   |
| 3. arreglar    | 3. to arrange, to straighten, to fix   |
| 4. barrer      | 4. to sweep  |
| 5. cocinar     | 5. to cook   |
| 6. colgar (ue) | 6. to hang   |
| 7. dejar       | 7. to leave (something behind)   |
| 8. doblar      | 8. to fold   |
| 9. lavar       | 9. to wash   |
| 10. limpiar    | 10. to clean   |
| 11. llegar     | 11. to arrive  |
| 12. oír        | 12. to hear, to listen   |
| 13. preparar   | 13. to prepare   |
| 14. recoger    | 14. to pick up   |
| 15. sacar      | 15. to take out  |
| 16. subir      | 16. to climb, to go up, to go upstairs, to take up, to bring up, to carry up |
| 17. trabajar   | 17. to work  |
| 18. traer      | 18. to bring   |

**Expresiones y otras palabras**

- |                                |                                     |
|--------------------------------|-------------------------------------|
| 1. acabar de<br>(+ infinitive) | 1. to have just<br>(done something) |
| 2. algo                        | 2. something, anything              |
| 3. juntos/as                   | 3. together                         |
| 4. listo/a                     | 4. smart                            |
| 5. quizás                      | 5. maybe, perhaps                   |
| 6. solo                        | 6. only, just                       |

**Para decir más #1** (P. 351)

- |                      |                        |
|----------------------|------------------------|
| 1. compartir         | 1. to share            |
| 2. cortar el césped  | 2. to mow the lawn     |
| 3. desempolvar       | 3. to dust             |
| 4. fregar            | 4. to wash, to scrub   |
| 5. guardar           | 5. to put away         |
| 6. pasarlo bien      | 6. to have fun         |
| 7. planchar          | 7. to iron             |
| 8. regar las plantas | 8. to water the plants |
| 9. secar los platos  | 9. to dry the dishes   |
| 10. solo/a           | 10. alone              |

**Para decir más #2** (P. 363)

- |                              |                              |
|------------------------------|------------------------------|
| 1. hacer las tapas           | 1. to make snacks            |
| 2. hacer los<br>preparativos | 2. to do the<br>preparations |
| 3. sacudir                   | 3. to dust                   |
| 4. trapear                   | 4. to mop                    |

**Estrategia** (P. 351)**Increasing your vocabulary**

When reading or learning new vocabulary in Spanish, you can figure out the meaning of a new word by relating it to your knowledge of other words that are spelled similarly. Such groups of similar words are called "word families". All the "members" of a word family share a common, easily recognizable root. Can you see how the verb *cocinar* (to cook) and the noun *cocina* (kitchen) are related in this way since people cook in a kitchen? Recognizing word families can help you expand your Spanish vocabulary and can make learning new words easier.

**En otros países** (P. 351)

adornar	decorar (Latinoamérica)
hacer la cama	tender la cama (Latinoamérica)
el abrigo	el tapado (Argentina)

**Un poco más** (P. 351)**El verbo colgar**

The present tense of *colgar* (to hang) follows the pattern of other o→ue stem changing verbs: *cuelgo, cuelgas, cuelga, colgamos, colgáis, cuelgan*.

**Un poco más** (P. 361) **El cambio de g→j**

You have learned to use several verbs that are regular in the present tense except for a minor stem change (*poder, jugar*) or a spelling change. These changes do not affect the verb's present-tense endings. For verbs that end in -ger (such as *recoger*) the letter *g* changes to *j* before the letters *o* and *a* to maintain pronunciation: *Yo recojo la mesa muchas veces.*

## Direct Object Pronouns

You have **already** learned to distinguish the **direct object** in a sentence, the  or  that **receives** the  of the **verb**. Do you remember the **direct object pronouns** that can  them?

### Los pronombres de complemento directo

<b>me</b>	<b>me</b>	<b>nos</b>	<input type="text"/>
<b>te</b>	<input type="text"/>	<b>os</b>	<b>you</b>
<b>lo</b>	<b>him, it, you</b>	<b>los</b>	<input type="text"/> , <b>you</b>
<b>la</b>	<b>her, it, <input type="text"/></b>	<b>las</b>	<b>them, you</b>

**Recall** that direct object **pronouns** are  directly **before** the **conjugated** .

No  veo.

I do not see .

I do not see **it**. (*la sal*)

Nunca  buscas.

You never look for **him**.

You never look for . (*el programa*)

## Using the Present Progressive with Direct Object Pronouns

You **know** that direct object pronouns usually  conjugated **verbs**.

However, direct object pronouns  also be **attached** to an .

voy a alquilar.

Voy a alquilar **la**.

I am going to rent . (*la película*)

Similarly, you can **attach** a direct object pronoun to the  of a **present participle** (gerundio). When doing so, remember to  an **accent mark** to the **present participle** in order to  the **original** pronunciation of the gerundio **without** the .

estamos leyendo.

Estamos leyéndolo **lo**.

We are reading . (*el libro*)

## #1 Indirect Objects

The indirect object (IO) tells [ ] the direct object (DO)  
is [ ].

He gives the [ ] to Maria. Gives what? Book DO = [ ]

Where is the book going? To Maria IO = [ ]

The indirect object answers the question to [ ]? or  
whom? the action of the [ ] is performed.

He gives Maria the book. To whom does he give the book? To Maria IO = Maria

She buys me flowers. For [ ] does she buy the flowers? For [ ] IO = me

Sentences that [ ] an indirect object usually have a direct object. Remember that the IO tells us [ ] the DO is going.

Notice how the sentences below just wouldn't [ ] a DO.

He gives María ...  
the book, the pen, the diamond, etc.

She buys me ...  
flowers, candy, a book, etc.

Sometimes the DO is not [ ]; rather it is [ ], or understood.

My mother writes me every week.

DO = [ ] (understood)

IO = me

(My mother writes me a letter every week.)

She told him.

DO = [ ] (understood)

IO = him

(She told it to him.)

## #2 Indirect Object Pronouns

When a **pronoun takes** the **name** of the **name** of the  
**indirect object, use** the **following pronouns**:

Indirect Object Pronouns	<b>me (me)</b>	<b>nos ( )</b>
	<b>te ( -familiar)</b>	<b>os ( you-all familiar)</b>
	<b>le (him, her, you-formal)</b>	<b>les ( , you- formal)</b>

In an **affirmative statement with one verb**, the **IO pronoun comes immediately** the **conjugated verb**.

Juan **compra un regalo.**

*John buys me a gift.*

*John buys a gift for .*

Juan **compra un regalo.**

*John buys us a gift.*

*John buys a gift for .*

In a **negative statement with one verb**, the **indirect object pronoun** comes **the negative word** and **the conjugated verb**.

Ella **no compra nada.**

*She doesn't buy anything.*

*She doesn't buy anything for me.*

Ella **no trae el desayuno.**

*She doesn't bring breakfast.*

*She doesn't bring breakfast for you.*

## #3 Indirect Object Pronouns: Le and Les

13

The **IO pronouns** **le** and **les** present a **special** **because** they are **ambiguous**. That is, **they can stand** for **things**.

**le**

to (for)

to (for) **her**to (for) **-formal****les**

to (for)

to (for) **you-all** **-formal**

**Since** **le** and **les** can **mean** **than** **thing**, a **prepositional** **is often added** to **the** **ambiguity**.

Ella **le** **escribe** **a** **Juan** una carta.Ella **le** **escribe** **su** **tía** una carta.Ella **le** **escribe** **a** **usted** una carta.Ella **les** **escribe** **sus** **tíos** una carta.Ella **les** **escribe** **a** **ustedes** una carta.

**Sometimes** a **prepositional** **phrase** is **added** **NOT** for **,** but **rather** for **.**

Juan no **me** **da** **a** **mí** el dinero.John doesn't give **the money.**

(emphasizing that the money is not given to me but rather to someone else)

Juan no **te** **da** **a** **ti** el dinero.John doesn't give **the money.**

(emphasis on you)

# Saying What Just Happened with **acabar de**

## Reminder

The **infinitive** is the [ ] , **unconjugated form** of a [ ]. The Spanish [ ] has **one** of the **following endings**: -[ ] , -er, or -[ ].  
(e.g.: **hablar, comer, escribir**)

**When** you [ ] to **say** that **something JUST HAPPENED**,  
use the **present tense** of

**acabar + de +**

<b>yo acabo de comer</b> <i>I [ ] ate</i>	<b>nosotros</b> <b>nosotras</b> <i>we just ate</i>	<b>acabamos</b> [ ] <b>comer</b>
<b>tú acabas [ ] comer</b> <i>you (familiar) just ate</i>	<b>vosotros</b> <b>vosotras</b> <i>you "all" (familiar) [ ] ate</i>	<b>acabáis de comer</b>
<b>usted acaba de comer</b> <i>you (formal) [ ] ate</i>	<b>ustedes acaban [ ] comer</b> <i>you "all" just ate</i>	
<b>él acaba [ ] comer</b> <i>he, she just ate</i>	<b>ellos</b> <b>ellas</b> <i>they [ ] ate</i>	<b>acaban de comer</b>

## Ejemplo

Diana le (to him) dice (says) a Ignacio:

-**Acabo de comprar** unos zapatos.

*I [ ] some shoes.*

### Nota Cultural

The name **Puerto Rico** was given to the island by the Spanish. Its port is one of the world's busiest. Guess what **Puerto Rico** means in English.



## Using the Verb **Oír**

17

Like **hacer** and **conocer**, the **verb oír** (*to hear*) has an **irregular form** in the **present tense**.

Some of its **forms** also **a spelling change** where the **i** **a y**.

Note that the **nosotros(as)** and **vosotros(as) forms** have .

**oír** *to hear*

**oigo**

**o  
es**

**oye**

**o  
mos**

**o  
is**

**o  
en**

**gerundio: oyendo**

**i  
!** is **used** to **get someone's attention**, the **way  
!**  
is **used** in **English**.

To get Isabel's attention Ricardo might say: -**i  
!**, Isabel!

**traer** *to bring*

**traigo**

**tra**

**tra**

**traéis**

**trae**

**tra**

**gerundio: trayendo**

**Ejemplo**

Juan **trae** un pastel de la pastelería.  
John  a cake from the bakery.

## Talking About the Past: Preterite of Regular -AR Verbs

19

When you want to talk about **COMPLETED** in the **PAST**, use the **PRETERITE TENSE**. To form the **preterite** of a **regular -ar verb**, the **appropriate preterite ending** to the **verb's**.

### limpiar to clean

limpié

I cleaned

limpi

we cleaned

limpi

you (familiar) cleaned

limpiasteis

you "all" (familiar) cleaned

limpió

you (formal), he, she cleaned

limpi

you "all", they cleaned

**Notice** that the **first** and **third person singular forms** have an **over the vowel**.

The **nosotros(as)** is the in the **preterite** as in the **present tense**.

### Ejemplos

Luis  
le  
dice:

Limpie la cocina...

I the kitchen...

-Sí, Carmen, tú **me ayudaste** y Mercedes también **me ayudó**.  
Yes, Carmen, **you me and Mercedes me also.**

### Vocabulario: El pasado

anoche	last	
anteayer	the	before yesterday
el año pasado	last	
ayer	yesterday	
el mes pasado	last	
la semana pasada	last	week

### Nota Cultural

**La calle** (street) **Olvera** es parte de un parque histórico que **se llama** El Pueblo de Los Ángeles. Muchas personas de México **vivieron** en El Pueblo hace más de cien años. Hoy en la calle Olvera **hay** muchos restaurantes mexicanos y tiendas que **venden artesanías** (handicrafts) de Latinoamérica.



## Preterite of Verbs Ending in -car, -gar, and -zar

21

**Regular verbs** that end in -car, -gar, or -zar have a **spelling change** in the **YO** form of the preterite to **Maintain** the **original** form of the **verb**.

<b>c → qu</b>	<b>g → gu</b>	<b>z → c</b>
<b>buscar</b>	<b>llegar</b>	<b>almorzar</b>
<b>busqué</b>	<b>llegué</b>	<b>almorcé</b>
<b>busqué</b>	<b>llegaste</b>	<b>almorzaste</b>
<b>busqué</b>	<b>llegó</b>	<b>almorzó</b>
<b>buscamos</b>	<b>llegamos</b>	<b>almorzamos</b>
<b>buscasteis</b>	<b>llegasteis</b>	<b>almorzasteis</b>
<b>buscaron</b>	<b>llegaron</b>	<b>almorzaron</b>

### Vocabulario: Verbs with -car, -gar, -zar Spelling Changes

<b>c → qu</b>		<b>Remember:</b>	
<b>buscar</b>	<b>to</b> <b>for</b>	These <b>verbs</b> <b>ONLY</b> <b>have</b> a <b>spelling</b> <b>change</b> in the <b>YO</b> form.	
<b>explicar</b>	<b>to explain</b>		
<b>practicar</b>	<b>to</b>		
<b>sacar</b>	<b>to take</b>	They are <b>conjugated</b> <b>regularly</b> in <b>ALL</b> of their <b>forms</b> .	
<b>tocar</b>	<b>to</b> <b>,</b> <b>to</b> <b>(a musical instrument)</b>		

<b>g → gu</b>		<b>z → c</b>	
<b>apagar</b>	<b>to</b> <b>off</b>	<b>almorzar</b> ( <b>o → ue</b> )	<b>to eat lunch</b>
<b>jugar</b> ( <b>u → ue</b> )	<b>to play</b>	<b>comenzar</b> ( <b>e → ie</b> )	<b>to</b>
<b>llegar</b>	<b>to</b>	<b>empezar</b> ( <b>e → ie</b> )	<b>to begin</b>
<b>pagar</b>	<b>to pay</b>		

<b>NOTICE</b>	<b>-AR</b> and <b>-ER</b> verbs that <b>change</b> their <b>stem</b> in the <b>present</b> <b>tense</b> <b>DO</b> <b>CHANGE</b> in the <b>preterite</b> . They are <b>conjugated</b> <b>other</b> <b>regular</b> <b>preterite</b> <b>verbs</b> .						
<b>jugar</b>	<b>jugué</b>	<b>jugaste</b>	<b>jugó</b>	<b>jugamos</b>	<b>jugasteis</b>	<b>jugaron</b>	
<b>empezar</b>	<b>empecé</b>	<b>empezaste</b>	<b>empezó</b>	<b>empezamos</b>	<b>empezasteis</b>	<b>empezaron</b>	

22

QC1 U8A: Cultura – La vida diaria en España  (Texto P. 360)

## Pregunta clave

How do routines inside and outside the home reflect cultural values?



Cafés en la Plaza Mayor de Madrid

En España los horarios de la gente que trabaja reflejan una vida tranquila y social. Después del desayuno a las 7:00, hay una pausa a media mañana para comer algo ligero (*light*). “La comida” (o almuerzo) es entre las 14:00 y las 16:00 horas. De primer plato hay ensalada, sopa o verduras. Después viene un plato principal con carne o pescado y, para terminar, postre y café...y mucha conversación. Muchas personas llevan su “comida” al trabajo o van a un restaurante. ¡La vida moderna no deja tiempo para siestas! Muchos españoles trabajan hasta las 19:00 o 20:00 horas, con otra pausa para la merienda (*afternoon snack*) sobre las 17:00 o

18:00 horas. Después del trabajo, muchas personas salen a comer una tapa (*small snack*) con sus compañeros y vuelven a su casa a estar con la familia. La cena es ligera y se sirve a las 21:00 o 22:00 horas.

La vida española refleja la solidaridad familiar. No es raro encontrar tres generaciones viviendo juntas. Los viejos son atendidos (*cared for*) por sus parientes, y muchos hijos viven con sus padres hasta terminar la universidad o hasta casarse (*they marry*). La familia extensa siempre está cerca para acompañar y ayudar. Un cambio moderno es que las mujeres trabajan fuera de la casa y el esposo y los hijos ayudan más con los quehaceres.

A los españoles les encanta la vida social al aire libre (*outdoors*).

Por la tarde y los fines de semana, las calles (como Las Ramblas en Barcelona) y las plazas (como la Plaza Mayor en Madrid) se llenan (*fill up*) de familias que dan un paseo o amigos que disfrutan en la terraza de un café. Los cafés y los restaurantes cierran tarde.



Dando un paseo por Las Ramblas, Barcelona

## Perspectivas

According to a survey to show how Spaniards spend their time, household chores in Spain are currently more equally shared between men and women. However, women still spend up to two more hours each day on chores than men. What do these statistics reveal about cultural attitudes in Spain?



¿Quién trabaja más en la casa?

Comprensión Escribe oraciones completas.

1. ¿Cuáles son las horas para las diferentes comidas en España?
2. ¿Por qué ahora hay más padres e hijos españoles ayudando con los quehaceres?
3. ¿Adónde van muchos españoles con sus amigos por la tarde?
4. ¿Qué miembro de la familia española generalmente hace más quehaceres?

Analiza Escribe oraciones completas.

1. The text says, “Modern life doesn’t allow for siestas.” What do you think this means?
2. Why do you think Spanish children live with their parents for so long?

**QC1 U8A: Cultura – ¿Cómo viven los chicos españoles?**  (Texto P. 361)

23

**Pregunta clave**

How do routines inside and outside the home reflect cultural values?



Vida social en una calle de Salamanca

En España los jóvenes dividen su tiempo entre la casa, el colegio y la vida social, probablemente igual que tú. En casa, colaboran con los quehaceres como hacer **recados** (*do errands*), comprar pan, recoger la mesa o sacar la basura. En el colegio generalmente hay clases por la mañana y por la tarde, con dos horas para almorzar en casa o en el colegio. Las clases terminan más o menos a las cinco de la tarde.

Para los chicos, es importante aprender, pero también divertirse. Por la tarde hacen actividades extraescolares, quizás en el colegio o en un centro privado o municipal. Estudian inglés o música, o practican deportes. Muchas ciudades tienen piscinas o campos de fútbol para al público. Otras tienen un centro polideportivo con deportes como **balonmano** (*handball*), básquetbol y tenis. ¡Y cómo no!, los chicos también pasan tiempo en las **redes sociales** (*social media*). Por la noche entre semana los jóvenes están en casa, cenando con la familia y haciendo la tarea.

El fin de semana, ¡es para la vida social! A los chicos les gusta salir con sus amigos en un **ambiente** (*atmosphere*) informal. A diferencia de los jóvenes estadounidenses, los chicos españoles no se reúnen en las casas de sus amigos. Pasan tiempo en los parques, practican deportes o dan un paseo por la ciudad. Más tarde, salen a tomar algo en la terraza de un café. Luego, la diversión continúa con baile, una película o un concierto.



Una competencia en el polideportivo de Oviedo

**Prácticas** 

Los sábados por la noche, los chicos españoles se divierten bailando en clubes para gente joven (discotecas light). Estos clubes admiten solo a jóvenes de 14 a 18 años de edad. No sirven alcohol, pero sí ofrecen música, baile y fiestas. Abren de 6:00 de la tarde a 11:00 de la noche y son muy populares porque ofrecen la oportunidad de bailar y divertirse en un ambiente sano (*healthy environment*) y seguro.

**Comprensión Escribe oraciones completas.**

1. ¿Cuáles son algunos quehaceres de los jóvenes españoles?
2. ¿Qué es un **polideportivo**?
3. ¿En qué son similares la vida social de un joven español y la de un adulto español?

**Analiza Escribe oraciones completas.**

1. Compare and contrast your daily life with that of a Spanish teen.
2. Why do you think Spanish teens don't gather in each other's homes?
3. What can you infer about Spanish values from the readings?

**QC1 U8A: Lectura informativa** (Texto P. 370 a 371)**Antes de leer**

1. ¿Qué actividades haces en un día? ¿Cuánto tiempo dedicas a cada actividad?
2. ¿Qué quehaceres haces?
3. ¿Cuánto tiempo estudias en un día de semana?

**Estrategia: Compare and contrast related reading**

Often, you will read two texts that touch on similar subjects. There may be differences in their approach or in the aspects they choose to stress, but there are also similarities. Exploring similarities between two texts on the same or similar topics helps you to understand them both.

The following text, for example, continues the theme of daily activities in Spain. As you read, look for ideas or facts that you recognize from the *Cultura* readings. Notice also what new information is provided to increase your understanding.

**¿Quién hace qué?**

En España, el Instituto Nacional de Estadística (INE) hace una encuesta (survey) sobre las actividades de la gente. Mira los resultados en la página 371 (debajo) y analiza cuánto tiempo dedican las personas a hacer diferentes cosas en un día. La encuesta de 2009-2010 muestra una tendencias interesantes, especialmente entre la gente joven.

Un dato interesante es que mientras la participación de las mujeres (women) en el mercado laboral sube cada día, la desigualdad entre los sexos todavía existe en las tareas domésticas. Las mujeres dedican en promedio (on average) 1 hora y 57 minutos diarios más a las actividades de hogar (household chores) y familia que los hombres. Sin embargo, esta diferencia de 41 minutos en los últimos siete años. La distribución de las responsabilidades familiares del hogar incluye la cocina, mantenimiento del hogar, cuidado de la ropa, jardinería, cuidado de animales, construcción y reparaciones, compras y servicios, cuidado de niños y ayuda a adultos miembros del hogar.

Los menores de 25 años se caracterizan por el tiempo dedicado al estudio (tres horas y 13 minutos) y el poco tiempo que destinan a las tareas domésticas (poco más de una hora). En cambio, el tiempo que dedican a la informática (computers) (juegos de computadora, motores de búsqueda, aplicaciones de redes sociales) aumenta: casi una hora y media, o el doble que hace siete años. Si incluimos a los adultos, la cantidad de personas que en España dedican tiempo a los pasatiempos y la informática ha aumentado más de 10% con respecto a 2003 (30% versus 17,9%).

- Tiempo diario dedicado a cada actividad, 2009-2010 (horas y minutos)

	<b>Hombres</b>	<b>Mujeres</b>
<b>Hogar y familia</b>		
- Cocinar y recoger	2:32	4:29
- Mantenimiento del hogar	0:55	1:44
- Cuidado de la ropa	0:53	1:17
- Jardinería y cuidado de animales	0:35	1:08
- Cuidado de niños	1:54	1:08
- Ayuda a adultos miembros del hogar	1:46	2:22
<b>Trabajo voluntario</b>	1:41	1:40
- Trabajo de voluntario al servicio de una organización	2:10	1:51
- Ayudas informales a otros hogares	2:34	2:40
<b>Vida social y diversión</b>	2:13	2:03
- Deportes y actividades al aire libre	1:54	1:43
- Pasatiempos e informática	2:03	1:40
- Medios de comunicación (TV, etc.)	2:05	1:38
	3:06	2:49

**Comprensión**

1. ¿Qué analiza la encuesta del INE?
2. ¿Cuáles son algunas actividades incluidas en la encuesta?
3. ¿A qué actividades dedican más tiempo los jóvenes que los adultos?

**Analiza**

1. Why do you think women work outside the home more than before, but also do more housework than men?
2. What trends might the next survey show for teen use of time on computers and on housework? Explain.

Nombre: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

## Unidad 8

### Lección A



1

*¿Lógico o ilógico?* You will hear a series of short exchanges in which the first speaker makes a comment and the second speaker makes a suggestion. If the suggestion makes sense, circle *lógico*. If not, circle *ilógico*.

- |           |         |
|-----------|---------|
| 1. lógico | ilógico |
| 2. lógico | ilógico |
| 3. lógico | ilógico |
| 4. lógico | ilógico |
| 5. lógico | ilógico |
| 6. lógico | ilógico |



2

*Los pronombres de complemento indirecto.* You will hear eight sentences. For each one, if it contains an indirect object pronoun, circle *sí*. If it does not, circle *no*.

- |       |    |
|-------|----|
| 1. sí | no |
| 2. sí | no |
| 3. sí | no |
| 4. sí | no |
| 5. sí | no |
| 6. sí | no |
| 7. sí | no |

Nombre: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_



- 3 *Pronombres y complementos indirectos.* You will hear several sentences. For each one, decide to whom the indirect object pronoun refers. Put a check in the appropriate column. Follow the model.

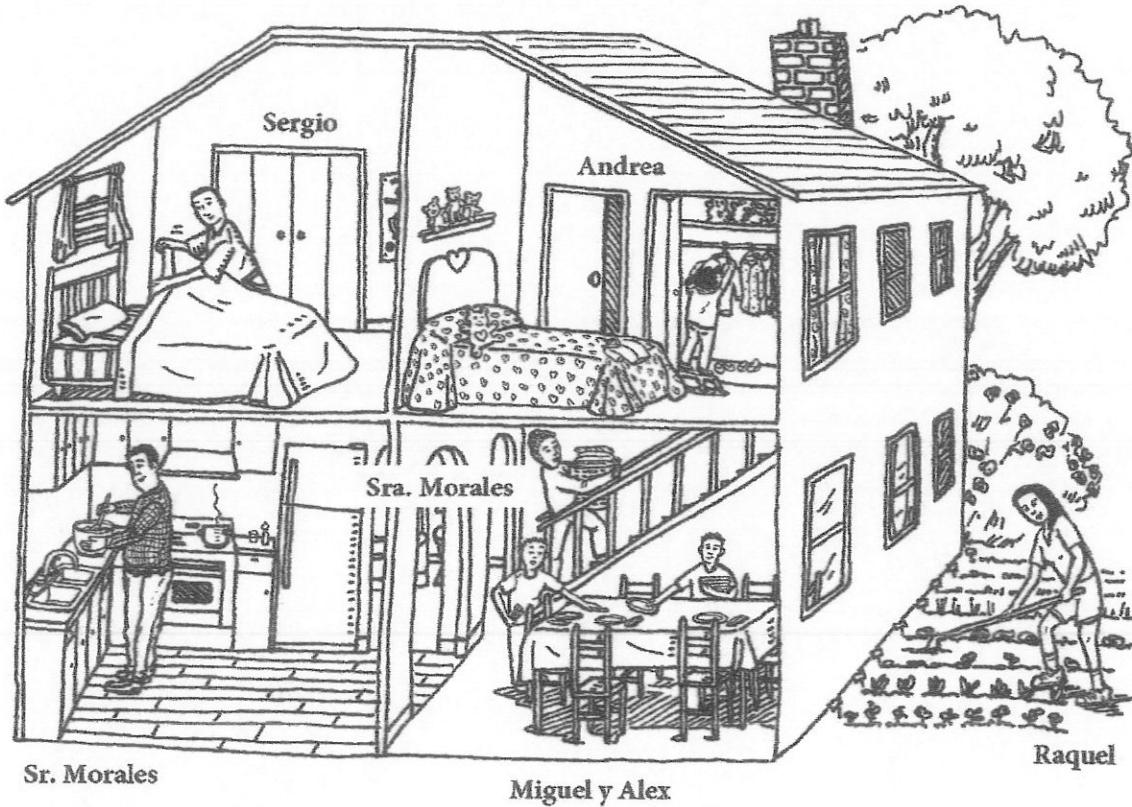
	yo	tú	ella	nosotros	ellos
MODELO:	✓				
1.	_____	_____	_____	_____	_____
2.	_____	_____	_____	_____	_____
3.	_____	_____	_____	_____	_____
4.	_____	_____	_____	_____	_____
5.	_____	_____	_____	_____	_____
6.	_____	_____	_____	_____	_____
7.	_____	_____	_____	_____	_____
8.	_____	_____	_____	_____	_____

Nombre: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_



4

*¿Acaban de hacerlo?* Look at the following illustration of Raquel and her family doing various chores. You will hear Raquel describe what chores they have just finished doing. For each one, circle *cierto* if it is true. If not, circle *falso*.



Sr. Morales

Miguel y Alex

Raquel

- |           |       |           |       |
|-----------|-------|-----------|-------|
| 1. cierto | falso | 4. cierto | falso |
| 2. cierto | falso | 5. cierto | falso |
| 3. cierto | falso | 6. cierto | falso |



*5 La vida de los españoles.* You will hear six questions about everyday life in Spain. For each one, select the letter of the correct answer.

- |                                       |                                      |
|---------------------------------------|--------------------------------------|
| 1. A. dos platos y un postre          | B. un aperitivo y un plato principal |
| 2. A. hasta las 17:00 o 18:00 horas   | B. hasta las 19:00 o 20:00 horas     |
| 3. A. hacer vida social al aire libre | B. hacer vida social en la casa      |
| 4. A. en el colegio o en casa         | B. solo en el colegio                |
| 5. A. estar en casa con sus amigos    | B. salir de paseo con sus amigos     |
| 6. A. entre 16 y 20 años              | B. entre 14 y 18 años                |

Nombre: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_



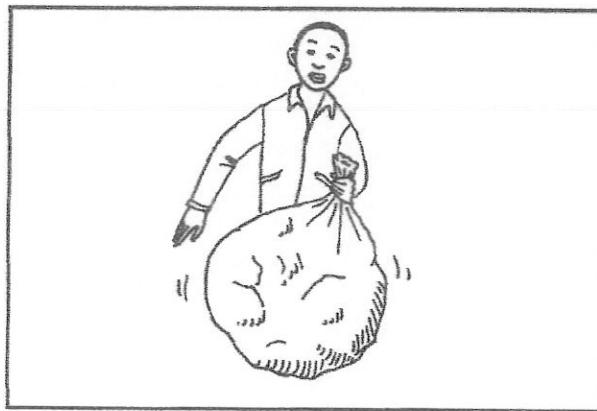
6

*¿Quién lo hace?* You will hear six statements of what each person in the Quiroga family will do around the house. For each one, write the name of the person under the corresponding illustration.



1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_



3. \_\_\_\_\_

4. \_\_\_\_\_



5. \_\_\_\_\_

6. \_\_\_\_\_

Nombre: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_



**1** *¿Quién lo trae?* Sr. Rojas is telling you what everyone is bringing to the class party. For each statement, indicate who is bringing it, by writing the appropriate letter in the space provided. You will need to use some letters more than once.

1. \_\_\_\_\_ A. el Sr. Rojas
2. \_\_\_\_\_ B. tú
3. \_\_\_\_\_ C. Dolores
4. \_\_\_\_\_ D. el Sr. Rojas y Rebeca
5. \_\_\_\_\_ E. Camilo y Gabriel
6. \_\_\_\_\_
7. \_\_\_\_\_
8. \_\_\_\_\_



**8** *Una semana ocupada.* You will hear a series of sentences. Based on Daniela's schedule for last week, circle *cierto* if the statement is true. If it is false, circle *falso*.

Actividades de Daniela	
lunes	jugar al tenis
martes	comprar discos compactos
miércoles	estudiar para el examen de historia
jueves	caminar en el parque con Rogelio
viernes	preparar una paella con Amalia
sábado	bailar con amigas
domingo	tomar el tren a Madrid

- |           |       |           |       |
|-----------|-------|-----------|-------|
| 1. cierto | falso | 5. cierto | falso |
| 2. cierto | falso | 6. cierto | falso |
| 3. cierto | falso | 7. cierto | falso |
| 4. cierto | falso |           |       |



# QC1 - U8B

(Texto 374-399)

## La rutina diaria

<b>Pregunta clave</b> (Texto P. 349)	How do <b>routines</b> inside and outside the home <b>reflect</b> cultural values?
--------------------------------------	--

### **Mis metas** (Goals) (Texto P. 349)

#### **Lección B: I can:**

1. identify and [ ] foods
2. talk about **preparing** a meal
3. [ ] comparisons
4. talk about a **typical** Sunday in Spain
5. describe where Spaniards [ ] for food
6. purchase [ ] at a market
7. use the **preterite** of [ ] and [ ]
8. read and **discuss** a [ ] Spanish short story



## Unidad 8B: Vocabulario (P. 396 y 399)

### En el mercado/el supermercado

1. el aguacate	1. avocado
2. el ajo	2. garlic
3. el arroz	3. rice
4. el café	4. coffee
5. la carne	5. meat
6. la cebolla	6. onion
7. el chocolate	7. chocolate
8. el chorizo	8. sausage ( <i>seasoned with red peppers</i> )
9. la fresa	9. strawberry
10. el guisante	10. pea
11. la habichuela	11. green bean
12. el helado	12. ice cream
13. el huevo	13. egg
14. el ingrediente	14. ingredient
15. el jamón	15. ham
16. el kilo	16. kilogram
17. la lata	17. can
18. la lechuga	18. lettuce
19. el maíz	19. corn
20. la manzana	20. apple
21. el mercado	21. market
22. la paella	22. traditional Spanish rice dish
23. la papa	23. potato
24. el pimiento	24. bell-pepper
25. el plátano	25. banana
26. el precio	26. price
27. el queso	27. cheese
28. la receta	28. recipe
29. el supermercado	29. supermarket
30. el tomate	30. tomato
31. la(s) uva(s)	31. grape(s)
32. la verdura	32. greens, vegetables
33. el vinagre	33. vinegar
34. la zanahoria	34. carrot

### Para describir #1

1. fresco/a	1. fresh
2. maduro/a	2. ripe
3. mayor	3. greater, greatest
4. mejor	4. better
5. menor	5. lesser, least
6. peor	6. worse

### Verbos

1. añadir	1. to add
2. escoger	2. to choose
3. hacer falta	3. to be necessary, to be lacking
4. importar	4. to be important, to matter
5. olvidar	5. to forget
6. parecer	6. to seem
7. prestar	7. to lend

### Para describir #2

1. el/la/los/las (+ noun)	1.
más/menos (+ adjective)	
2. el/la/los/las	2.
mejor/mejores/peor/peores (+ noun)	
3. más/menos (+ noun/adjective/adverb)	3. more/less (+noun/adjective/adverb) than
que	
4. sin	4. without
5. tan (+ adjective/ adverb)	5. as (+adjective/ adverb) as
como	
6. tanto como	6. as much as
7. tanto/a (+ noun) como	7. as many/much (+noun) as

### Para decir más #1 (P. 375)

1. las aceitunas	1. olives
2. las alcaparras	2. capers
3. los champiñones	3. mushrooms
4. las especies	4. spices

### Para decir más #2 (P. 380)

1. la almeja	1. clam
2. el azafrán	2. saffron
3. la gamba	3. prawn
4. el langostino	4. shrimp
5. el mejillón	5. mussel

### Para decir más #3 (P. 392)

1. la carnicería	1. butcher shop
2. la frutería/la verdulería	2. greengrocer's
3. la panadería	3. bakery
4. la pescadería	4. fish market
5. la pollería	5. poultry market

### En otros países (P. 375)

el aguacate	la palta (Latinoamérica)
el guisante	la arveja (Latinoamérica)
el pimiento	el ají (Latinoamérica) el chile (México)

### En otros países (P. 387)

las fresas	las frutillas (América del Sur)
las habichuelas	las judías verdes(España) las chauchas (Argentina) los ejotes (México)
el maíz	el choclo (Latinoamérica)
las papas	las patatas (España)
los plátanos	las bananas (Argentina, Ecuador) los guineas (Puerto Rico, República Dominicana)

## #1: Phrases for Making Comparisons

1. **más + [ ] + que** → **more + [ ] + than**

- ...el fútbol americano es **más interesante que** el fútbol.  
....football is [ ] **interesting** [ ] soccer.

-   
**Juan** es **más seri**[ ] **que** Carmen.  
Juan is [ ] **serious** [ ] Carmen.

2. **menos + [ ] + que** → **less + [ ] + than**

- ...el tenis es **menos popular que** el baloncesto  
..tennis is [ ] **popular** [ ] basketball.

-   
Los **chicos** son **menos seri**[ ] **que** las chicas.  
The boys are [ ] **serious** [ ] the girls.

3. **tan + adjetivo + como** → **as + adjective + as**

- ...**el fútbol** no es [ ] **divertido** [ ] el fútbol americano.  
... soccer is not [ ] **fun** [ ] football.

➤ **Adjectives MUST AGREE** in **GENDER** and **NUMBER** with the  
[ ] that **precede** [ ]

4. **tanto + noun + como** → **as much/many as**.

- Tengo [ ] **papeles** como tú. = I have as many papers as you.

➤ [ ] **MUST AGREE** in **number** and **gender** with the [ ]  
(**tanto**, **tanta**, **tantos**, **tantas**).

## #2: More Phrases for Making Comparisons

1. **más que** → **more than**

Me gusta correr **más que** nadar

I like to run   (I like to) swim.

2. **menos que** → **less than**

○ Me gusta usar un guante nuevo **menos que** un bate nuevo.

I like to use a new glove   a new bat.

3. **tanto como** → **as much as**

○ A él le gusta jugar al fútbol **tanto como** al béisbol.

He likes to play soccer **as**  **as** baseball.

### COMPARISONS WITH NUMBERS

- When you talk about **#'s**, you must use **de** or **de**.

**más de** dos o tres minutos

en **menos de** cinco minutos

**than** two or three minutes

in  **than** five minutes

### IRREGULAR COMPARATIVE WORDS

**mayor**

**older**

**menor**

**mejor**

**better**

**peor**

The plural form ends in **es**:

- mayores, menor , mejores, peor

<b>Note</b>	When referring to quantity, the comparative forms of <b>pequeño</b> and <b>grande</b> are <b>          </b> (lesser, smaller, fewer) and <b>          </b> (greater, larger).
-------------	---

Hay un **menor (mayor)** número de tomates en lata que de tomates frescos.

There is **smaller (greater)** number of canned tomatoes than fresh tomatoes.

**Preterite Tense of Regular -AR Verbs**

11

Do you remember how to [ ] the preterite tense of a regular -ar verb? Remove the [ ] two letters from the infinitive and [ ] the indicated endings.

**limpiar** to clean

limpié

limpi[ ]

limpi[ ]

limpiasteis

limpió

limpi[ ]

Regular verbs that [ ] in -car, -gar, or -zar have a spelling [ ]

[ ] in the YO FORM of the preterite to maintain the original [ ] of the verb stem.

**c → qu**

bus[ ], explicar

**g → gu**

apagar, col[ ]

**z → c**

almor[ ]

**Preterite Tense of dar and estar**

The verbs [ ] (to give) and [ ] (to be) are irregular in the preterite tense.

**dar to give**

yo

di

nosotros(as)

tú

vosotros(as)

disteis

usted

dio

ustedes

él, ella

ellos, ellas

dieron

**estar to be**

yo

nosotros(as)

estuvimos

tú

estuviste

vosotros(as)

usted

ustedes

estuvieron

él, ella

estuvo

ellos, ellas

12

**QC1 U8B: Cultura – Los domingos en casa en España**

(Texto P. 384)

**Pregunta clave**

How do routines inside and outside the home reflect cultural values?

¿Qué haces los domingos normalmente? ¿Los pasas con tu familia? En España, la familia y la comida ocupan un lugar importante en los fines de semana de la mayoría de los españoles. Las familias españolas son extensas e incluyen varias generaciones. Durante el fin de semana, especialmente el domingo, abuelos, primos, hermanos y tíos se reúnen a las dos de la tarde para comer. Estas comidas **duran** (last) unas tres horas y, ¡a veces más! Es costumbre

empezar con un aperitivo que consiste en pequeñas tapas como **aceitunas** (olives), **almendras** (almonds), jamón o queso. Después, empieza la comida con un primer plato, como sopa o ensalada, y después un segundo plato más fuerte de carne o pescado. Los domingos en familia son una ocasión para cocinar algún plato tradicional. Según la región, esta comida típica es diferente. En Valencia la paella es el plato clásico. En el centro de España, el **cochinillo asado** (roasted piglet) es muy común; y en Galicia, el **pulpo y los mariscos** (octopus and shellfish). En Cataluña es típica la **butifarra** (sausage); y en Asturias, la **fabada** (bean stew). Al final de la comida siempre hay un postre, y después, el café. Normalmente, las mujeres son las encargadas de cocinar y limpiar después de las comidas, aunque hoy en día esto está cambiando, y los hombres participan cada vez más en los quehaceres de la casa. Estas reuniones familiares son intensas y animadas, y la gente habla sobre fútbol, política, trabajo, o ¡sobre lo que van a comer en su próxima reunión!



Una familia española a la hora del almuerzo

**Productos**

Cuando oyés “tortilla” seguramente piensas en las tortitas de maíz o de harina típicas de la comida mexicana. Sin embargo, la tortilla española, o tortilla de patatas (papas), no tiene nada que ver con la comida mexicana y es uno de los platos más comunes en toda España. Aunque hay algunas variedades regionales, la versión más típica es la que incluye patatas, cebollas y huevos (eggs). La tortilla se puede comer con una tapa, en un sándwich, fría, caliente, con mayonesa... ¡de mil formas diferentes!



Porción de tortilla de patatas

**Comprensión Escribe oraciones completas.**

1. ¿Qué hacen normalmente las familias españolas los domingos?
2. ¿A qué hora se reúnen para comer?
3. ¿Cuántos platos se sirven típicamente durante una comida en España?
4. ¿Cómo se puede comer una tortilla española?

**Analiza Escribe oraciones completas.**

1. Why do you think the typical dishes of Spain vary by region?
2. What are some typical regional dishes of the United States?

## QC1 U8B: Cultura – ¿Dónde compran los alimentos (food) los españoles? (Texto P. 385)

13

Pregunta clave	How do routines inside and outside the home reflect cultural values?
 <i>El Mercado de la Boquería en Barcelona</i>	<p>A la hora de ir a comprar alimentos los españoles son muy <b>exigentes</b> (<i>demanding</i>), y la calidad tiene que ser excelente. Otros factores como los precios, la atención al cliente, la variedad de productos y la proximidad de las tiendas también son importantes cuando tienen que decidir dónde comprar la comida. La mayoría de los españoles prefieren comprar los alimentos frescos (como carne, frutas y verduras) en tiendas tradicionales. Por este motivo es común ir a la tienda varias veces durante la semana. Estas tiendas se dedican a la <b>venta</b> (<i>sale</i>) de un solo tipo de producto, como panaderías (pan), fruterías (frutas y verduras), carnicerías (carnes y <b>embutidos</b> (<i>meats and cold cuts</i>)) o pollerías (pollos o huevos). También es muy común comprar la comida en los mercados. En las ciudades hay muchos mercados toda la semana y en los pueblos hay mercado un día a la semana. Los españoles quieren sus alimentos frescos, es decir sin procesar. Por eso, muchos de los <b>puestos</b> (<i>stands</i>) que están dentro de los mercados cierran los lunes, especialmente las pescaderías, ya que el domingo es día de descanso y pocos <b>barcos</b> (<i>boats</i>) salen a <b>pescar</b> (<i>fishing</i>). En algunos mercados, como el Mercado de la Boquería en Barcelona, hay bares de tapas donde puedes comer algo mientras haces la compra. Los mercados, además de ofrecer alimentos, también son lugares de reunión.</p>
<p>Los españoles también compran en supermercado. Aunque existen algunos supermercados muy grandes como en Estados Unidos, la mayoría de los supermercados son pequeños y solo sirven a un <b>barrio</b> (<i>neighborhood</i>). Con los avances tecnológicos, la gente en España también hace algunas de sus compras por internet.</p>	 <i>Frutas y verduras frescas en el mercado</i>
<b>Comparaciones</b>	<p>Where does your family buy groceries? Are there any specialized shops where you live?</p>
<b>Perspectivas</b>	<p>In Spain there is a traditional saying (<i>dicho</i>) about eating and going for a walk: “<i>La comida reposada y la cena paseada.</i>” (“Rest after lunch, and walk after dinner.”) What Spanish values are reflected in this saying?</p>
<b>Comprensión Escribe oraciones completas.</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Da tres ejemplos de lugares donde los españoles prefieren comprar alimentos.</li> <li>2. ¿Qué factores son importantes para los españoles a la hora de salir de compras?</li> <li>3. Además de vender alimentos, ¿qué otra función tienen los mercados en España?</li> </ol>
<b>Analiza Escribe oraciones completas.</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. For Spaniards, what do you think are the advantages and disadvantages of shopping in markets, specialty shops, and supermarkets?</li> <li>2. What can you infer about Spaniards' attitude toward food after reading the selections on this page? Give details to support your answer.</li> </ol>

## QC1 U8B: Lectura informativa (Texto P. 393 a 394)

**Una moneda de ¡Ay! de Juan de Timoneda****Sobre el autor**

Juan de Timoneda (hacia 1520-1583) fue un escritor español que compiló muchos cuentos populares. El cuento "Una moneda de ¡Ay!" es parte de la colección de cuentos *Sobremesa y alivio de caminantes* (*After Dinner and Relief for Walkers*). Estos cuentos eran muy cómicos y servían para entretenar a los caminantes (*walkers, hikers*) después de una buena comida.

**Antes de Leer: Vocabulario**

La lectura que vas a leer incluye las siguientes palabras en negrita (*bold*). Usa el contexto de la oración para determinar qué quieren decir. Conecta cada palabra de la columna I con su equivalente en inglés de la columna II.

I	II
1. Dicen que Pedro es muchacho <b>tonto</b> porque no es muy inteligente.	A. makes fun of
2. <b>Los criados</b> del señor hacen los quehaceres de la casa.	B. nettles
3. El señor le da a Pedro dos <b>monedas</b> para comprar uvas.	C. silly
4. El señor es malo y <b>se burla</b> de Pedro.	D. bag
5. Cuando Pero va al Mercado pone las <b>uvas</b> en <b>una bolsa</b> .	E. servants
6. Cuando el señor toca <b>las ortigas</b> dice ¡Ay!	F. coins

**Estrategia: Context clues**

Context refers to the other words and sentences that are around a new word. These act as hints or clues to help you understand the meaning of unknown words. Before reading this selection, skim the story and identify the words that have been glossed. Read them in context (without looking at footnotes), and guess their meaning. Then verify their definition in the footnotes.

**Los guiones de diálogo**

Spanish uses *guiones* (dashes, -) instead of quotation marks to set off a dialogue. If there is no text after a spoken dialogue, no closing dash is needed. Find the lines of dialogue in the story and identify whether they are spoken by *Pedro* or by the *Señor*.

**Una moneda (coin) de ¡Ay! de Juan de Timoneda**

Tenía un caballero un criado nuevo, un **mozo** (*lad*) llamado Pedro que **parecía** (*seemed*) un poco tonto. Para **burlarse** (*make fun of*) de él, le dio dos monedas y le dijo:

-Pedro, vete al mercado y cómprame una moneda de uvas y otra de ¡ay!

El pobre mozo compró las uvas, pero cada vez que pedía una moneda de ¡ay! todos se **reían y mofaban** (*laughed and mocked*) de él.

**Al darse cuenta** (*when he realized*) de la burla de su amo, puso las uvas en el fondo de una bolsa y sobre las uvas un **manojo de ortigas** (*handful of nettles*).

Cuando regresó a su casa, le dijo su amo:

-¿Lo traes todo?

Contestó el mozo:

-Sí, señor, está todo en la bolsa.

El caballero **extrañado** (*surprised*) metió y al tocar las ortigas, exclamó:

-¡Ay!

A lo que dijo el mozo:

-Debajo están las uvas, señor.

**Comprensión**

1. ¿Qué tipo de muchacho piensa el señor que es Pedro?
2. ¿Qué debe comprar Pedro en el mercado?
3. ¿Qué hay en la bolsa que Pedro le da al señor?
4. ¿Cómo reacciona el señor cuando mete la mano en la bolsa?

**Analiza**

1. How does Pedro feel when he realizes that his master is making fun of him? What is his reaction?
2. Irony is when a speaker says one thing but actually means the opposite. Based on what Pedro says at the end, would you say that this story has an ironic ending? Why or why not?
3. Have you read any other stories that employ irony? If so, give an example.

Nombre: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

## Lección B



1 *¿Qué compró?* Listen to Santiago list the things he bought at the supermarket. Based on the drawing, indicate if what he says is true or not. For each statement, circle *cierto* if it is true. Circle *falso* if it is not true.

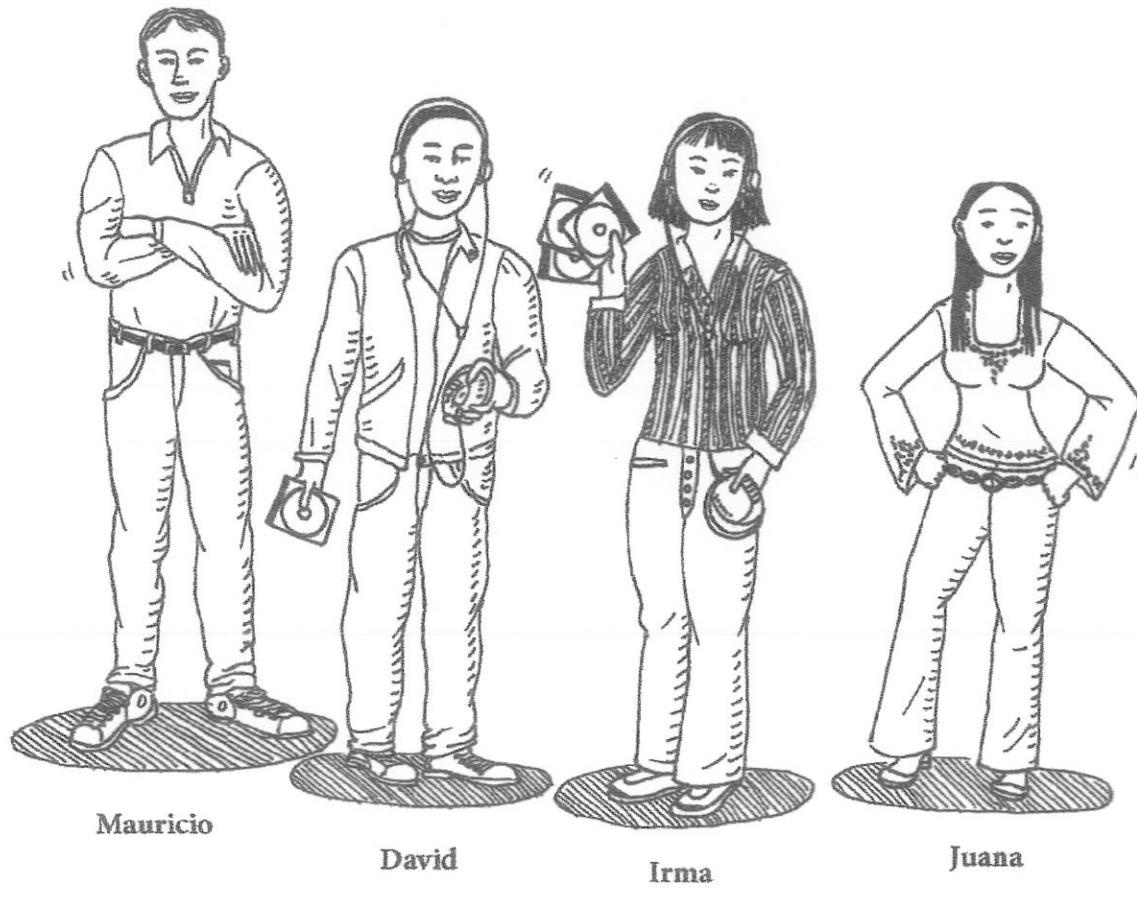


1. cierto      falso
2. cierto      falso
3. cierto      falso
4. cierto      falso
5. cierto      falso
6. cierto      falso
7. cierto      falso

Nombre: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_



- 2 *Comparaciones.* You will hear eight comparisons. For each one, circle *cierto* if it is true based on the illustration. If not, circle *falso*.



1. cierto      falso
2. cierto      falso
3. cierto      falso
4. cierto      falso
5. cierto      falso
6. cierto      falso
7. cierto      falso
8. cierto      falso

Nombre: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_



- 3** *Es el mejor.* You will hear seven statements. Based on the statement, circle the better item or items. Follow the model.

**MODELO:** las comidas en lata**las comidas frescas**

- |    |                       |                         |
|----|-----------------------|-------------------------|
| 1. | la paella de mi madre | el postre de mi hermana |
| 2. | este pollo            | ese pollo               |
| 3. | los tomates           | los aguacates           |
| 4. | los pimientos         | los guisantes           |
| 5. | este pescado          | ese pescado             |
| 6. | la olla grande        | la olla pequeña         |
| 7. | el mercado            | el supermercado         |



- 4** *¿Lógico o ilógico?* You will hear a series of short conversations. For each one, put a check next to *lógico* if the second person replies logically to the first person. If not, put a check next to *ilógico*.

- |    |                                 |                                  |    |                                 |                                  |
|----|---------------------------------|----------------------------------|----|---------------------------------|----------------------------------|
| 1. | <input type="checkbox"/> lógico | <input type="checkbox"/> ilógico | 5. | <input type="checkbox"/> lógico | <input type="checkbox"/> ilógico |
| 2. | <input type="checkbox"/> lógico | <input type="checkbox"/> ilógico | 6. | <input type="checkbox"/> lógico | <input type="checkbox"/> ilógico |
| 3. | <input type="checkbox"/> lógico | <input type="checkbox"/> ilógico | 7. | <input type="checkbox"/> lógico | <input type="checkbox"/> ilógico |
| 4. | <input type="checkbox"/> lógico | <input type="checkbox"/> ilógico |    |                                 |                                  |



- 5** *Las comidas en España.* You will hear a series of statements about Spanish people and food (*alimentos*). For each one, select *cierto* if it is true. If it is false, select *falso*.

- |    |        |       |
|----|--------|-------|
| 1. | cierto | falso |
| 2. | cierto | falso |
| 3. | cierto | falso |
| 4. | cierto | falso |
| 5. | cierto | falso |
| 6. | cierto | falso |
| 7. | cierto | falso |
| 8. | cierto | falso |



Nombre: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_



- 6 *¿Qué piden?* Imagine you overhear the following conversation in a restaurant. As you listen, circle the names of foods and drinks that the family ends up ordering.

aceite	pimientos	pollo
leche	habichuela	jamón
café	lechuga	pescado
chocolate	guisantes	carne
papa	fresas	huevos
arroz	naranjas	queso
zanahoria	uvas	helado



- 7 *El presente y el pretérito.* You will hear ten sentences. Pay close attention to the verb forms. If the action takes place now, put a check in the *presente* column. If the action took place in the past, put a check in the *pretérito* column.

Presente	Pretérito
1. _____	_____
2. _____	_____
3. _____	_____
4. _____	_____
5. _____	_____
6. _____	_____
7. _____	_____
8. _____	_____
9. _____	_____
10. _____	_____

